



絕版的卡通鉛筆、水彩盒、有機關的筆盒、九因歌筆記本.....走進懷舊文具店，彷彿回到父母的童年時光。原來以前的文具可以當玩具玩，設計比現代文具有趣得多。雖然舊文具的功能未必及現代的好，但極具收藏價值。閱讀本期書單，讓我們一起了解文具的進化歷程，緬懷不同時代的文化特色。

《讀書好時光——我們的舊課本 2》

你有沒有想過父母用的課本和手冊是怎樣的？課本除了盛載著滿滿的校園回憶，還記載了一代人的文化和故事。翻開此書，你不但會閱讀到一些五十至八十年代的幼稚園及小學課本，還會看見當年的學生手冊、成績表、舊文具、紀念冊等物品，了解校園生活的變遷。此外，作者還請來昔日的師生和教科書製作人細訴溫馨的校園故事，讓你細味讀書好時光。

作者：劉智聰 (文)

出版：中華書局·2018

國際書號：9789888512560



作者：鍾燕齊 (著)

出版：非凡出版·2018

國際書號：9789888489473



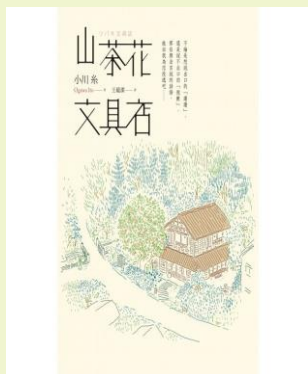
《文具物語：寫於時空書桌的歷史》

不知道大家有沒有蒐集文具的習慣？對比兒時讓我愛不惜手的文具，現代文具的設計遠不及舊時的富有特色。你可能沒有想過，一枝筆、一把尺，訴說著香港文具業的興衰和變遷：日佔時期，香港引入了大量日製文具、六十年代太空人登陸月球，文具設計添上一股太空風.....當塑膠工業蓬勃起來，文具的製作技術和原料又有了新的改革。閱讀此書，讓我們一起從文具的演變看時代的變遷和未來的可能性。

作者：小川糸 (著) | 王蘊潔 (譯)

出版：圓神出版社，2017

國際書號：9789861336275



《山茶花文具店》

除了實用文的書信，你有沒有寫信的習慣？不少人認為電郵比傳統書信來得便利，又易於保存，我卻認為手寫信有一種無法被取代的人情味。山茶花文具店是一間提供代筆服務的懷舊文具店，店主曾經代人寫過「天國情書」、分手信、絕交信、慰問信等。店主當年叛逆離家，錯過了親人臨終的場景而後悔不已。她不希望大家同樣經歷「愛得太遲」的遺憾，因而一直代筆書信，讓他們的心意能順利傳達出去。究竟這些心意的背後，藏著甚麼動人的故事呢？

《誰把橡皮擦戴在鉛筆的頭上？：文具們的百年演化史》

漿糊筆的外型像一枝唇膏，因為發明者在飛機上被一位正在塗口紅的女士吸引，忽發其想，把唇膏的結構和膠水結合成漿糊筆。而橡皮擦的發明，則和一隻搶食物的鴨子有關。不說不知道，每一樣文具的發明和演化都有一個非常有趣的故事，像出奇蛋一樣，驚喜連連。文具誕生後，如何追隨時代的步伐，強化自身功能和變得時尚呢？閱讀此書，讓我們了解文具演變的歷史吧！

作者：詹姆斯·沃德 (著) | 鄭煥昇 (譯)

出版：時報文化，2016

國際書號：9789571364124

